poetry stone

reloaded

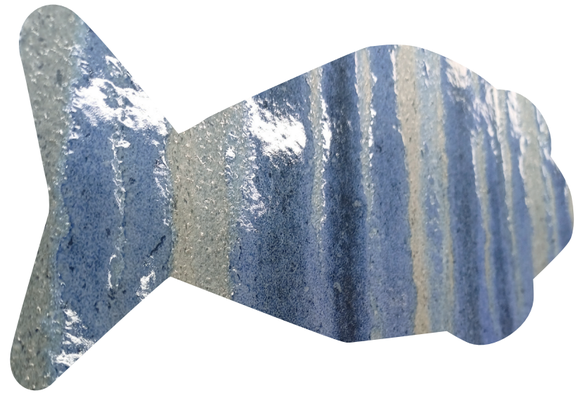
paola navone **OTTO** studio

for

ABK

poetry stone

reloaded



paola navone **OTTO** studio

for

ABK

POESIA DOMESTICA

“Cerco sempre di promuovere l’imperfezione, anche nello sviluppo del prodotto industriale, che ha regole e processi ben definiti. I risultati sono sempre sorprendenti.”

“I always strive to promote imperfection, even when developing industrial products which have clearly defined rules and processes. The results are always surprising.”

Paola Navone

poetry house

PAOLA NAVONE OTTO STUDIO FOR ABK

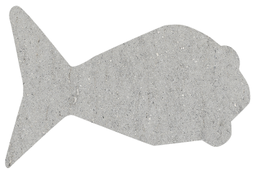
Il design è poesia applicata allo spazio, interpretazione artistica della materia, e non è un caso se i designer italiani sono ammirati nel mondo. Tra questi, Paola Navone, designer, architetto e art director milanese,si distingue per la personalità eclettica e lo spirito libero, aperto a diverse culture. Dalla collaborazione tra ABK e Paola Navone OTTO Studio, nasce POETRY HOUSE, un progetto che esplora esperienze creative, materiali, segni grafici ispirati alle sue opere più iconiche e rappresentative. E’ la scrittura di una vera e propria poetica dell’abitare, che condensa il vissuto artistico della designer e la sua storia, portandoli negli ambienti architettonici.
POETRY HOUSE intende sottolineare il valore di un percorso progettuale che conferma la presenza di ABK nel mondo del design.

Design is poetry applied to space, an artistic interpretation of matter, and it is no coincidence that Italian designers are admired all over the world. One of these is Paola Navone, a Milanese designer, architect and art director renowned for her eclectic personality, free spirit and interest in different cultures. A collaboration between ABK and Paola Navone OTTO Studio has resulted in POETRY HOUSE, a project that explores creative experiences, materials and graphic designs inspired by her most iconic and representative works. It is an authentic poetry of living, a distillation of the personal history and artistic experience that the designer brings to architectural spaces
POETRY HOUSE is the first step in a collaboration that will see ABK strengthen its presence in the world of design.

poetry stone

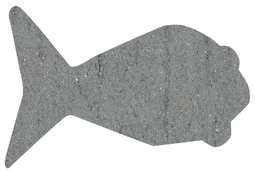
reloaded

JURA WHITE



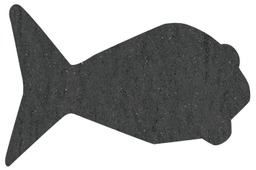
BASALTINA SILVER

JURA SAND



BASALTINA SMOKE

JURA ASH



BASALTINA DARK

Il nuovo capitolo del progetto Poetry House, nato dal dialogo creativo tra Paola Navone OTTO Studio e ABK, amplia la ricerca nel l'ambito delle pietre e per questo prende il nome di Poetry Stone Reloaded. Materie ricche di un fascino spesso collegato ai luoghi di estrazione o nei quali storicamente se ne è fatto più uso, le pietre si trasformano in fondi pronti ad accogliere le suggestioni eclettiche del designer che, supportato dalle più evolute tecnologie, trasforma la ceramica in superficie d'autore.

Poetry Stone Reloaded, the latest instalment in the Poetry House collaboration between Paola Navone OTTO Studio and ABK, further broadens the exploration of stone in design projects. Many types of stone are closely associated with the regions from which they are sourced and where they have been used throughout history, making them an ideal canvas for the designer. Pursuing her eclectic vision, she utilises advanced technologies to transform ceramics into a sophisticated designer surface.

jura

Jura, pietra calcarea alpina dalla texture variegata, è disponibile nei colori WHITE, SAND ed ASH.

Jura, an alpine limestone with a highly varied texture, is recreated in WHITE, SAND and ASH.

basaltina

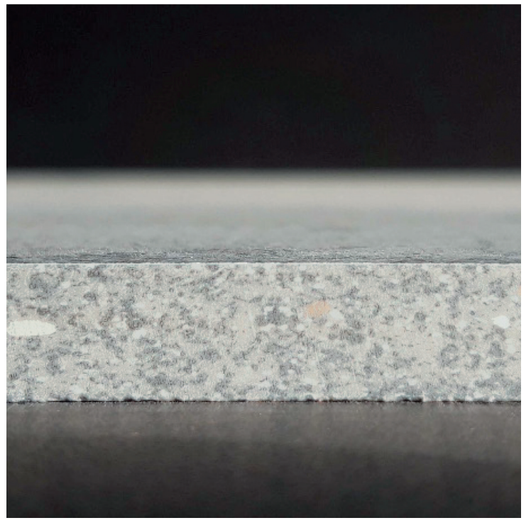
Basaltina, pietra lavica dell'Italia centrale, storica presenza in architettura, svela le sue micro-porosità nelle tre nuance SILVER, SMOKE e DARK.

Basaltina, a lava stone from central Italy that has been used in architecture throughout history, reveals its micro-porosity in the three colours SILVER, SMOKE and DARK.

poetry stone

reloaded

DESIGN AND TECHNICAL
INNOVATION.



FULLBODY**3D**

Grazie ai più evoluti sistemi di miscelazione e pressatura degli impasti ceramici, ABK è in grado di ricreare la complessa struttura dei materiali lapidei. L'esclusiva tecnologia FULLBODY3D permette di ottenere ciò che la natura ha creato nei millenni, riproducendo l'estetica delle pietre sia in superficie che nel corpo della lastra. La continuità tra massa, superficie e bordo delle lastre è garantita anche dopo le operazioni di taglio, foratura e rifinitura necessarie a ottenere il prodotto finito.

ABK Group uses the most advanced ceramic body mixing and pressing systems to recreate the complex structure of stone. Emulating the processes that occur in nature over millions of years, the unique FULLBODY3D technology reproduces the aesthetics of stone both on the surface and within the body of the slab. This ensures seamless continuity between the body, the surface and the edge of the slabs even after cutting, drilling and finishing operations.

P. tech

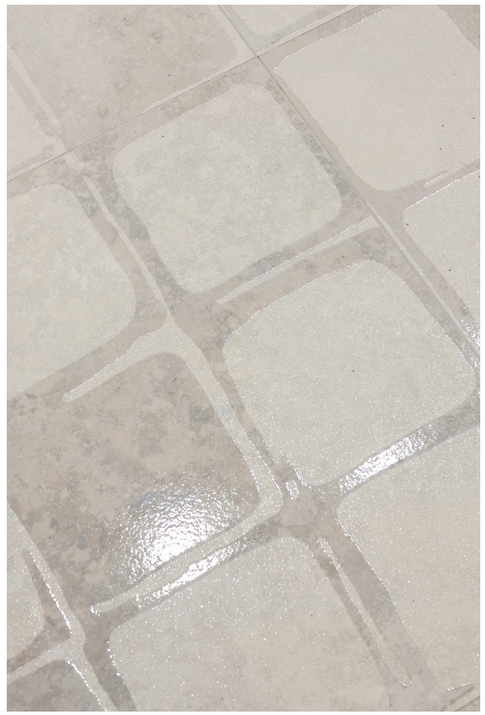
La tecnologia P.TECH migliora la resistenza allo scivolamento, pur mantenendo una piacevole sensazione al tatto. P.TECH è il risultato di un innovativo processo produttivo che coniuga la selezione delle materie prime con le fasi di pressatura, cottura e lavorazione a fine linea. I prodotti P.TECH, pur raggiungendo i più elevati coefficienti di attrito, si puliscono facilmente, per questo possono essere utilizzati nei progetti wellness, in aree pubbliche o commerciali.

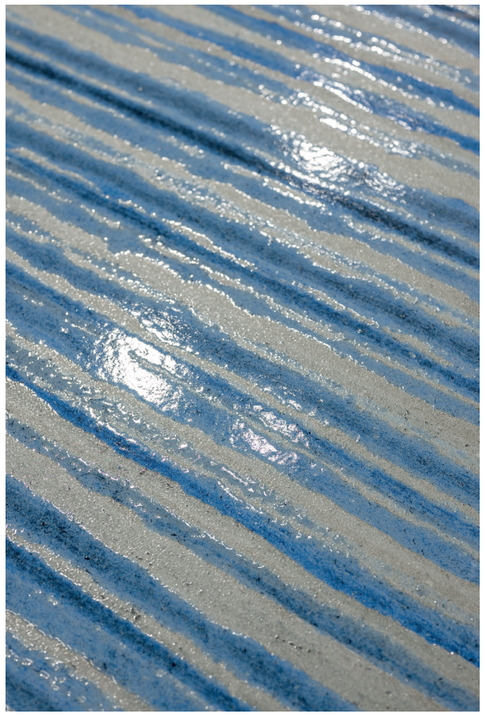
The unique P.TECH technology improves slip resistance while maintaining a pleasant tactile sensation. P.TECH is the result of an innovative production process that combines a meticulous selection of raw materials with the pressing, firing and end-of-line processing stages. Despite their high coefficient of friction, P.TECH products are easy to clean, making them ideal not only for use on indoor floors but also in wellness spaces, in public or commercial areas.

3D tech

Le superfici 3D di ABK rappresentano un'innovazione nel mondo del design grazie all'uso della tecnologia 3DTech, che consente di applicare differenti materie ceramiche, anche a spessore, in perfetta corrispondenza con la grafica sottostante, realizzata in digitale ad altissima definizione.
Un processo produttivo rivoluzionario, che combina la matericità con l'estetica del prodotto, fino ad ottenere superfici dallo straordinario valore sensoriale. La tecnologia 3DTech permette di creare texture tridimensionali altamente realistiche e di grande impatto estetico e consente di arricchire le superfici con profondità visiva e tattile, trasformandole in elementi distintivi per qualsiasi ambiente, sia residenziale che commerciale.

ABK's 3D surfaces are a veritable breakthrough in design, thanks to the use of 3DTech technology: different ceramic materials may be applied, even within the tile body, in perfect alignment with the underlying high-definition digital pattern.
A revolutionary production process that combines materiality with product aesthetic appeal, for extraordinarily sensorial surfaces. 3DTech technology enables the creation of highly realistic visually striking three-dimensional textures. Surfaces are enhanced with visual and tactile depth, transforming them into distinctive elements for any space, be it residential or commercial.





MATCHING MATERIALS

Attraverso le molteplici ispirazioni offerte dalla gamma ABK, è possibile personalizzare ogni ambiente donandogli una sensazione materica sempre differente. Pietra, cemento, marmo, metallo, legno e pattern si combinano sapientemente tra loro, dando vita a sorprendenti contaminazioni stilistiche per architetture estremamente contemporanee.

The many inspirations behind the ABK range can be used to customise any space and create constantly changing material effects. Stone, concrete, marble, metal, wood and pattern are skilfully combined to create a surprising crossover style ideal for highly contemporary architectural solutions.

STONE + MARBLE

STONE + CONCRETE

STONE + METAL

STONE + WOOD

STONE + COLORS

index

JURA WHITE

p 10

JURA SAND

p 18

JURA ASH

p 28

BASALTINA SILVER

p 34

BASALTINA SMOKE

p 42

BASALTINA DARK

p 50

Jura White

floor
JURA WHITE 120x120

wall
ALTEREGO COTTO 120x280

floor
JURA WHITE 120x120

wall
WET 60x60

floor
POETRY WOOD MUD 20x120

floor
WET 60x60
JURA WHITE 60x120

wall
JURA WHITE 120x280
ALTEREGO MUD 120x280

floor
POETRY WOOD ECRU 26,5x180

wall
JURA WHITE 60x120
SENSI ROMA RED 60x120

floor
JURA WHITE 60x120

washbasin
SENSI ROMA RED 120x280

Jura Sand

floor
OUT.20 JURA SAND R11 60x120 20mm

wall
JURA SAND 120x280

floor
JURA SAND 120X120

volume
ABKSTONE JURA SAND BOCCIARDATO 12mm

wall
JURA SAND 120x280

floor
JURA SAND 120X120

wall
CURVE WARM 60x120

floor
JURA SAND 60x120

wall
JURA SAND 60x120
POETRY STONE CARVING ECRU 60x120

top
INTERNO 9 RUST

floor
JURA SAND 60x120

floor
JURA SAND 20x120

floor
JURA SAND 120x120

Jura
Ash

floor
JURA ASH 60x120

floor
JURA ASH 60x120

wall
JURA ASH 60x120
POETRY NET TOBACCO 60x120

floor
JURA ASH 60x120

wall
JURA ASH 120x280
POETRY COLORS BLUSH 7,5x15

floor
JURA ASH 60x120

Basaltina Silver

indoor floor
BASALTINA SILVER 120x120

outdoor floor
BASALTINA SILVER R11 120x120 8,5 mm

wall
ALTEREGO CONCRETE 120x280

indoor floor
BASALTINA SILVER 120x120

outdoor floor
BASALTINA SILVER R11 120x120 8,5 mm

wall
BASALTINA SILVER 60x120
BATIK GRAPHITE 60x120
ALTEREGO MILK 60x120

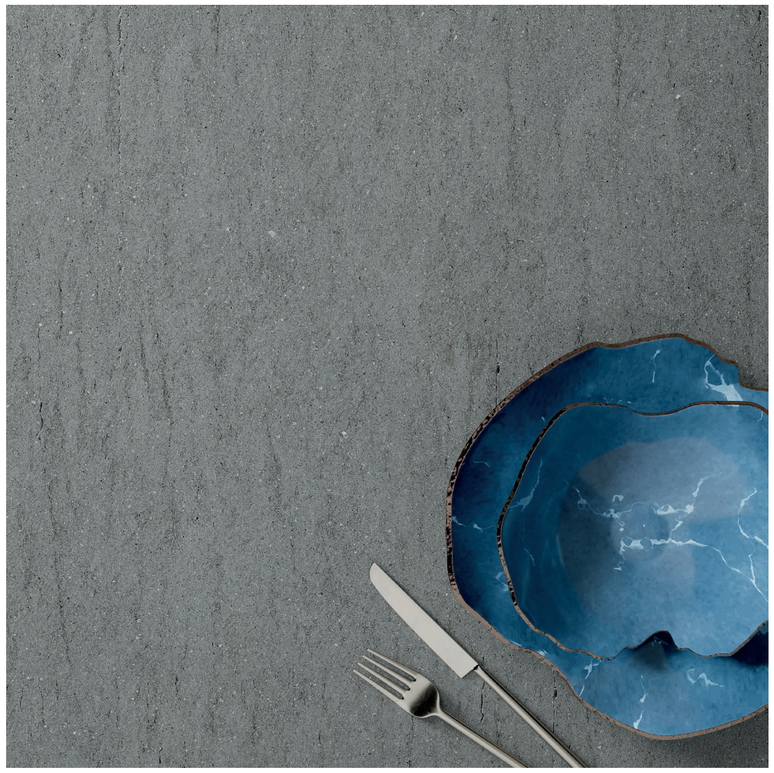
floor
BASALTINA SILVER 60x120
BATIK GRAPHITE 60x120

wall
BASALTINA SILVER 120x280
POETRY COLORS SAGE 7,5x15

floor
BASALTINA SMOKE 60x120

outdoor floor
OUT.20 BASALTINA SILVER R11 120x120 20 mm

Basaltina Smoke



floor
BASALTINA SMOKE 60x120

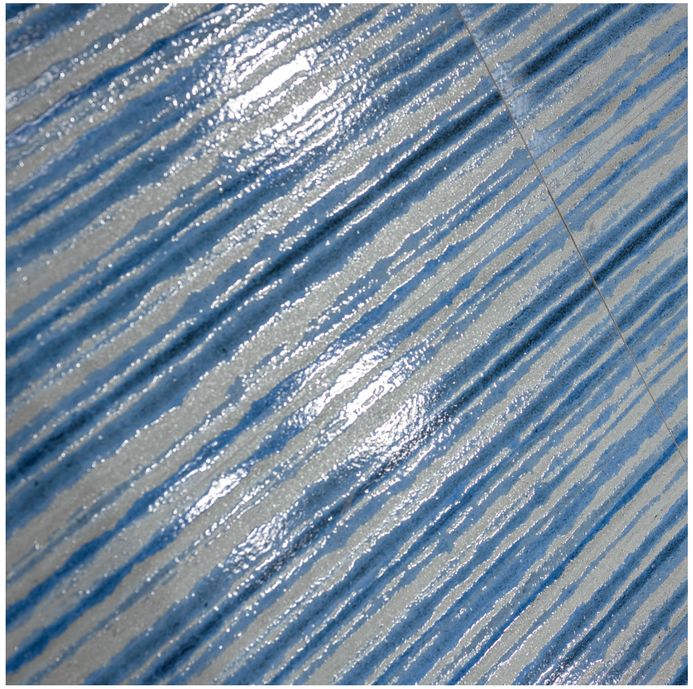
top
ABKSTONE BASALTINA SMOKE BOCCIARDATO 12 mm

top - backsplash
ABKSTONE BASALTINA SMOKE BOCC. 12 mm

floor
BASALTINA SMOKE 60x120

wall
BATIK BLUE 60x120

floor
BASALTINA SMOKE 60x120



wall
BATIK BLUE 60x120
ALTEREGO MILK 60x120

wall
BASALTINA SMOKE 120x280

floor
POETRY WOOD GOLD 20x120

wall
BASALTINA SMOKE 60x120
POETRY STONE CARVING SMOKE 60x120

Basaltina Dark

wall
BASALTINA DARK 120x280
INTERNO 9 DARK 120x280

floor
BASALTINA DARK 60x120

floor
BASALTINA DARK 60x120

wall
BASALTINA DARK 20x120

floor
BASALTINA DARK 20x120

wall
BASALTINA DARK 60x120
BATIK GRAPHITE 60x120
POETRY COLORS SMOKE 10x10

floor
BASALTINA DARK 60x120

wall
CURVE COLD 60x120

wall
BASALTINA DARK 20x120
CURVE COLD 20x120

top
BASALTINA SILVER 120X280

poetry stone

reloaded

COLOUR AND SIZE CHART

	JURA WHITE	JURA SAND	JURA ASH	BASALTINA SILVER	BASALTINA SMOKE	BASALTINA DARK
6 mm						
120x280 48″x112″ nat rett.	●	●	●	●	●	●
8,5 mm						
120x120 48″x48″ nat rett.	●	●	●	●	●	●
120x120 48″x48″ R11 rett.	●	●		●		
60x120 24″x48″ nat rett.	●	●	●	●	●	●
60x120 24″x48″ R11 rett.	●	●		●		
20x120 8″x48″ nat rett.	●	●	●	●	●	●
60x60 24″x24″ nat rett.	●	●	●	●	●	●
20 mm						
120x120 48″x48″ R11 rett.		●		●		
60x120 24″x48″ R11 rett.	●	●		●		

POETRY STONE RELOADED

JURA WHITE

6 mm			
120x280	nat rett.	P.tech R10 C	**0017435**
8,5 mm			
120x120	nat rett.	P.tech R10 C	**0017278**
120x120	R11 rett.		**0017711**
60x120	nat rett.	P.tech R10 C	**0017386**
60x120	R11 rett.		**0017713**
20x120	nat rett.	P.tech R10 C	**0017392**
60x60	nat rett.	P.tech R10 C	**0017401**
20 mm OUT.20			
60x120	R11 rett.		**0017695**

JURA SAND

6 mm			
120x280	nat rett.	P.tech R10 C	**0017283**
8,5 mm			
120x120	nat rett.	P.tech R10 C	**0017279**
120x120	R11 rett.		**0017445**
60x120	nat rett.	P.tech R10 C	**0017387**
60x120	R11 rett.		**0017714**
20x120	nat rett.	P.tech R10 C	**0017393**
60x60	nat rett.	P.tech R10 C	**0017402**
20 mm OUT.20			
120x120	R11 rett.		**0017545**
60x120	R11 rett.		**0017548**

ABKSTONΞ.

163,5x323 Bocc. **0017211** ⧗ 12 mm

163,5x323 Bocc. **0017219** ⧗ 20 mm

POETRY STONE RELOADED

JURA ASH

6 mm			
120x280	nat rett.	P.tech R10 C	**0017668**
8,5 mm			FULLBODY**3D**
120x120	nat rett.	P.tech R10 C	**0017137**
60x120	nat rett.	P.tech R10 C	**0017390**
20x120	nat rett.	P.tech R10 C	**0017394**
8,5 mm			
60x60	nat rett.	P.tech R10 C	**0017403**

BASALTINA SILVER

6 mm			
120x280	nat rett.	P.tech R10 C	**0016284**
8,5 mm			FULLBODY**3D**
120x120	nat rett.	P.tech R10 C	**0014204**
120x120	R11 rett.		**0017443**
60x120	nat rett.	P.tech R10 C	**0014208**
60x120	R11 rett.		**0017712**
20x120	nat rett.	P.tech R10 C	**0014358**
8,5 mm			
60x60	nat rett.	P.tech R10 C	**0017397**
20 mm OUT.20			
120x120	R11 rett.		**0017543**
60x120	R11 rett.		**0017546**

BASALTINA SMOKE

6 mm			
120x280	nat rett.	P.tech R10 C	**0014290**
8,5 mm			FULLBODY**3D**
120x120	nat rett.	P.tech R10 C	**0014203**
60x120	nat rett.	P.tech R10 C	**0014207**
20x120	nat rett.	P.tech R10 C	**0014357**
8,5 mm			
60x60	nat rett.	P.tech R10 C	**0017396**

ABKSTONE

FULLBODY 3D

163,5x323 Bocc. **0016304** ⧗ 12 mm

BASALTINA DARK

6 mm			
120x280	nat rett.	P.tech R10 C	**0017667**
8,5 mm			FULLBODY**3D**
120x120	nat rett.	P.tech R10 C	**0017384**
60x120	nat rett.	P.tech R10 C	**0017385**
20x120	nat rett.	P.tech R10 C	**0017391**
8,5 mm			
60x60	nat rett.	P.tech R10 C	**0017398**

DECORI DA RIVESTIMENTO E PAVIMENTO - WALL AND FLOOR DECORS **8,5 mm**

60x120 2
CURVE COLD **3D** tech
0017556 nat. rett.

20x120 6
CURVE COLD **3D** tech
0017567 nat. rett.

(vendita al Mq / Sale per Sqm)

BEST WITH

BASALTINA SILVER | BASALTINA SMOKE | BASALTINA DARK

60x120 2
CURVE WARM **3D** tech
0017566 nat. rett.

20x120 6
CURVE WARM **3D** tech
0017569 nat. rett.

(vendita al Mq / Sale per Sqm)

BEST WITH

JURA WHITE | JURA SAND

Articolo composto da pattern grafici diversi che non prevedono agganci tra loro e miscelati in modo casuale in fase di inscatolamento. Non si garantisce pertanto la presenza costante di tutti i soggetti all'interno delle confezioni.

This article comes in several different versions with unconnected patterns that are mixed randomly at the time of packaging. There is therefore no guarantee that all patterns will be present in any individual box.

60x120 2
CARVING SMOKE **3D** tech
0010802 nat. rett.

(vendita al Mq / Sale per Sqm)

BEST WITH

BASALTINA SILVER | BASALTINA SMOKE | BASALTINA DARK

60x120 2
CARVING ECRU **3D** tech
0010803 nat. rett.

(vendita al Mq / Sale per Sqm)

BEST WITH

JURA WHITE | JURA SAND

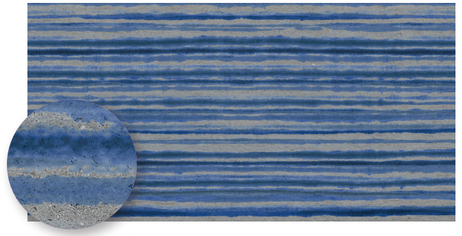
60x120 2
CARVING BEIGE **3D** tech
0010804 nat. rett.

(vendita al Mq / Sale per Sqm)

BEST WITH

JURA WHITE

DECORI DA RIVESTIMENTO E PAVIMENTO - WALL AND FLOOR DECORS **8,5 mm**

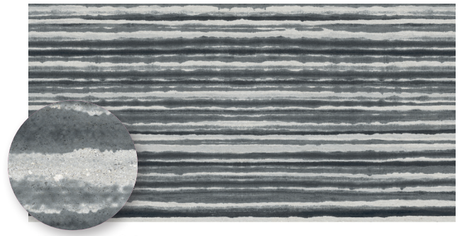


60x120 2
BATIK BLUE **3D** tech
0017557 nat. rett.

(vendita al Mq / Sale per Sqm)

BEST WITH

BASALTINA SILVER | BASALTINA SMOKE



60x120 2
BATIK GRAPHITE **3D** tech
0017874 nat. rett.

(vendita al Mq / Sale per Sqm)

BEST WITH

BASALTINA SILVER | BASALTINA SMOKE | BASALTINA DARK

Articoli con ripresa grafica tra le diverse lastre contenuta entro una tolleranza massima di 3 mm.
Items with a graphic clearance among the different slabs ranging within 3 mm.

60x60 3
WET **3D** tech
0017558 nat. rett.

(vendita al Mq / Sale per Sqm)

BEST WITH

JURA WHITE

Articolo composto da pattern grafici diversi che non prevedono agganci tra loro e miscelati in modo casuale in fase di inscatolamento. Non si garantisce pertanto la presenza costante di tutti i soggetti all'interno delle confezioni.

This article comes in several different versions with unconnected patterns that are mixed randomly at the time of packaging. There is therefore no guarantee that all patterns will be present in any individual box.

3D tech

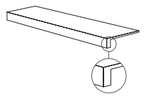
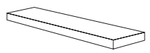
La nuova tecnologia 3D Tech consente di applicare differenti materie ceramiche, anche a spessore, in perfetta corrispondenza con la grafica sottostante, realizzata in digitale ad altissima definizione. Un processo produttivo rivoluzionario, che combina la matericità con l'estetica del prodotto, fino ad ottenere superfici dallo straordinario valore sensoriale.
The new technology 3D Tech si able to apply different ceramic materials, even within thickness, integrating them perfectly with the underlying graphics, made using highdefinition digital technology. A revolutionary production process that combines the textures with the aesthetics of the product, resulting in surfaces of outstanding sensory value.

DECORS

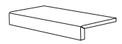
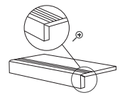
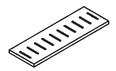
GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA FULL BODY COLORED PORCELAIN

Classificazione secondo norme UNI EN 14411 (ISO 13006) Allegato G-Gruppo Bla GL
Classification in accordance with UNI EN 14411 (ISO 13006) Annex G-Group Bla GL

POETRY STONE RELOADED

PEZZI SPECIALI / SPECIAL TRIMS **8,5 mm**		JURA WHITE	JURA SAND	JURA ASH	BASALTINA SILVER	BASALTINA SMOKE	BASALTINA DARK
	BATTISCOPA nat. rett. 5,5x120 ⧈ 6	**0017672**	**0017673**	**0017674**	**0017670**	**0017669**	**0017671**
	GRADONE TOP. nat. rett. 32x120x4,5x2 ⧈ 1	**0017678**	**0017679**	**0017680**	**0017676**	**0017675**	**0017677**
	ANGOLARE TOP SX nat. rett. 32x120x4,5x2 ⧈ 1	**0017684**	**0017685**	**0017686**	**0017682**	**0017681**	**0017683**
	ANGOLARE TOP DX nat. rett. 32x120x4,5x2 ⧈ 1	**0017690**	**0017691**	**0017692**	**0017688**	**0017687**	**0017689**

OUT.20 R11

PEZZI SPECIALI / SPECIAL TRIMS **20 mm**		JURA WHITE	JURA SAND	BASALTINA SILVER
	CURVE rett. 60x60 ⧈ 1	**0018137**	**0018138**	**0018136**
	GRAD. BORDO rett. 30x120 ⧈ 1	**0018134**	**0018135**	**0018133**
	BULLNOSE rett. 30x120 ⧈ 1	**0018131**	**0018132**	**0018130**
	ELEMENTO L rett. 15x60x5 ⧈ 2	**0017697**	**0017698**	**0017696**
	ELEMENTO L GRIP rett. 15x60x5 ⧈ 2	**0017700**	**0017701**	**0017699**
	GRIGLIA rett. 15x60 ⧈ 4	**0017703**	**0017704**	**0017702**
	ANG. GRIGLIA SX rett. 15x60 ⧈ 4	**0017706**	**0017707**	**0017705**
	ANG. GRIGLIA DX rett. 15x60 ⧈ 4	**0017709**	**0017710**	**0017708**

CARATTERISTICHE TECNICHE
TECHNICAL FEATURES

GRES PORCELLANATO TUTTA MASSA - FULL BODY PORCELAIN

CLASSIFICAZIONE SECONDO NORME UNI EN 14411 (ISO 13006) ALLEGATO G-Gruppo Bla UGL
CLASSIFICATION IN ACCORDANCE WITH UNI EN 14411 (ISO 13006) ANNEX G-Group Bla UGL

OUT.20 GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA - OUT.20 FULL BODY COLORED PORCELAIN

CLASSIFICAZIONE SECONDO NORME UNI EN 14411 (ISO 13006) ALLEGATO G-Gruppo Bla GL
CLASSIFICATION IN ACCORDANCE WITH UNI EN 14411 (ISO 13006) ANNEX G-Group Bla GL

PROPRIETÀ FISICO-CHIMICHE PHYSICAL-CHEMICAL PROPERTIES	NORMA NORM	VALORE PRESCRITTO DALLE NORME VALUE PRESCRIBED FROM THE NORMS		* VALORE ABK ABK VALUE nat. 6 mm	* VALORE ABK ABK VALUE nat. - P.Tech 8,5 mm	* VALORE ABK ABK VALUE R11 8,5 mm	* VALORE ABK ABK VALUE OUT.20 R11 20 mm
		ISO 13006	EN 14411				
LUNGHEZZA E LARGHEZZA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA LENGTH AND WIDTH OF THE AVERAGE-SIZES TILE	UNI EN ISO 10545/2	± 0,3%	± 0,6%	CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING
SPESSORE THICKNESS	UNI EN ISO 10545/2	DICHIARATO DALL'AZIENDA PRODUTTRICE DECLARED BY THE MANUFACTURING COMPANY	± 5%	CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING
RETTILINEARITà SPIGOLI WARPAGES OF EDGES	UNI EN ISO 10545/2	± 0,3%	± 0,5%	CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING
ORTOGONALITà WEDGING	UNI EN ISO 10545/2	± 0,3%	± 0,6%	CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING
PLANARITà FLATNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 0,4%	± 0,5%	CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING
ASSORBIMENTO D'ACQUA WATER ABSORPTION	UNI EN ISO 10545/3	E ≤ 0,5%		CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLA FLESSIONE BENDING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	≥ 35 N/mm²		CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING
FORZA DI ROTTURA BREAKING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	< 7,5 mm : ≥ 700 N > 7,5 mm : ≥ 1300 N		CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALL'ABRASIONE PROFONDA DELLE PIASTRELLE NON SMALTATE RESISTANCE TO DEEP ABRASION OF UNGLAZED TILES	UNI EN ISO 10545/6	< 175 mm³		CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALL'ABRASIONE SUPERFICIALE PER PIASTRELLE SMALTATE ABRASION RESISTANCE FOR GLAZED TILES	UNI EN ISO 10545/7	DICHIARATO DALL'AZIENDA PRODUTTRICE DECLARED BY THE MANUFACTURING COMPANY		-	-	-	IN FUNZIONE DELLA DESTINAZIONE D'USO ACCORDING TO THE DESTINATION OF FINAL USE
RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI THERMAL SHOCK RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/9	RICHIESTA REQUIRED		RESISTE RESISTS	RESISTE RESISTS	RESISTE RESISTS	RESISTE RESISTS
RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/12	RICHIESTA REQUIRED		INGELIVO FROST PROOF	INGELIVO FROST PROOF	INGELIVO FROST PROOF	INGELIVO FROST PROOF
RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO CHEMICAL RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/13	MIN UB		CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING	-
		MIN GB		-	-	-	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLE MACCHIE RESISTANCE TO STAINING	UNI EN ISO 10545/14	UGL VALORE DA DICHIARARE VALUE to declare		CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING	CONFORME ACCORDING	-
		GL ≥ MINIMO CLASSE 3		-	-	-	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO SLIP RESISTANCE	B.C.R.A. C.A.	μ 0,19 SCIVOLOSITÀ PERICOLOSA - DANGEROUSLY SLIPPERY 0,20 < μ < 0,39 SCIVOLOSITÀ ECCESSIVA - EXCESSIVELY SLIPPERY 0,40 < μ < 0,74 ATTRITO SODDISFACENTE - SATISFACTORY GRIP μ 0,75 ATTRITO ECCELLENTE - EXCELLENT GRIP		> 0,40	> 0,40	> 0,40	> 0,40
	B.C.R.A. G.B.			> 0,40	> 0,40	> 0,40	> 0,40
	ASTM C 1028 (S.C.O.F.)	SLIP RESISTANT (> 0,60)		> 0,60 DRY	> 0,60 DRY	> 0,60 DRY	> 0,60 DRY
				> 0,60 WET	> 0,60 WET	> 0,60 WET	> 0,60 WET
	DIN EN 16165:2021 Annex B	IN FUNZIONE DELL'AMBIENTE O DELLA ZONA DI LAVORO BASING ON THE ENVIRONMENT OR THE WORKING AREA		R10	R10	R11	R11
	DIN EN 16165:2021 Annex A	-		A+B	A+B+C	A+B+C	A+B+C
	ANSI A 137-1:2012 (D.C.O.F.)	≥ 0,42		> 0,42	> 0,42	> 0,42	> 0,42
	AS/NZS 4586:2013	SRV : 35 - 44		-	P3 WET	-	-
		SRV : 45 - 55		-	-	P4 WET	P4 WET
	BS 7976 - 2:2002	>36		-	+36 WET	+36 WET	+36 WET

* Valori medi di produzione / Average production values

VARIAZIONE CROMATICA SHADE VARIATION	V2	aspetto uniforme uniform appearance V1	lieve variazione slight variation V2	moderata variazione moderate variation V3	forte variazione substantial variation V4

P. tech

ABK PRESENTA P.TECH, LA SUPERFICIE CERAMICA CHE CONIUGA PERFETTAMENTE MORBIDEZZA E RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO.

La ricerca e gli investimenti continui per migliorare l'estetica e le qualità tecniche del prodotto, hanno portato ABK a sviluppare la nuovissima tecnologia P.TECH, che migliora le performance anti-scivolo dei pavimenti, mantenendo inalterati i valori di resistenza meccanica del gres porcellanato, con una finitura estremamente piacevole al tatto e facile da pulire.
P.TECH non è un trattamento di superficie, ma è la sintesi di un innovativo processo produttivo che coinvolge la selezione delle materie prime, la fase di pressatura e quella di cottura. Queste superfici, che rispondono positivamente ai parametri di attrito imposti dalle normative più severe AS/NZS 4586:2013 (Australian pendulum test) e BS 7976 - 2:2002 (British pendulum test), si igienizzano con acqua e comuni detergenti, pertanto costituiscono la scelta perfetta anche per i progetti di aree pubbliche o commerciali, comprese le aree outdoor, wellness & hospitality. I prodotti P.TECH per la loro versatilità permettono inoltre di utilizzare la stessa superficie in spazi differenti, ma comunicanti, come ad esempio interni ed esterni, garantendo la massima flessibilità progettuale.

ABK IS PRESENTING P.TECH, THE CERAMIC SURFACE THAT COMBINES A SOFT TOUCH WITH SLIP RESISTANCE.

Ongoing research and investments aimed at improving the aesthetic and technical qualities of products has enabled ABK to develop the innovative P.TECH technology, which improves the slip resistance of floors while delivering the renowned mechanical strength of porcelain stoneware and a finish that is both extremely pleasant to the touch and easy to clean.
P.TECH is not a surface treatment but the result of an innovative production process that combines raw material selection with the pressing and firing phases. These surfaces come up to the strictest standards in terms of coefficient of friction such as the AS/NZS 4586:2013 (Australian pendulum test) and BS 7976 - 2:2002 (British pendulum test) and can be cleaned using water and ordinary cleaning agents, making them the ideal choice for projects in public or commercial areas such as outdoor, wellness and hospitality spaces. P.TECH products are also sufficiently versatile to enable the same surface to be used in different but communicating spaces such as interiors and exteriors, thereby guaranteeing the maximum design flexibility.

IMBALLI - PACKAGING

F.to nominale Nominal size	Finitura Finish	Spessore Thickness	F.to reale (mm) Work size (mm)	Imballo Packing	Pz/Scat. Pcs/Box	Mq/Scat. Sqm/Box	Kg/Scat. Kg/Box	Scat./Imb. Box/Packing	Pz Totali Pcs Total	Mq totali Sqm total	Kg Imb. Kg Packing	Kg Totali Kg Total
120x280 48"x112"	rett	6	1194x2800	Cassa Crate	-	-	-	-	20	67,20	95	1.103
				Cavalletto T Rack pallet T	-	-	-	-	36	120,96	120	1.935
				Cavalletto A Rack pallet A	-	-	-	-	36	120,96	140	1.955
				Cavalletto container Container Rack pallet	-	-	-	-	36	120,96	170	1.985
120x120 48"x48"	rett.	8,5	1194x1194	Pallet con sponde Pallet with sides	2	2,88	54,80	18	36	51,84	40	1.026
120x120 48"x48"	rett.	20	1194x1194	Pallet con sponde Pallet with sides	1	1,44	69,10	18	18	25,92	40	1.284
60x120 24"x48"	rett.	8,5	596x1194	pallet	2	1,44	27,15	36	72	51,84	20	998
60x120 24"x48"	rett.	20	596x1194	pallet	1	0,72	32,60	30	30	21,60	20	998
20x120 8"x48"	rett.	8,5	197,3x1194	pallet	6	1,44	27,15	36	216	51,84	20	997
60x60 24"x24"	rett.	8,5	596x596	pallet	3	1,08	20,60	40	120	43,20	20	844

L'unità minima di vendita per tutti gli articoli (fondi, decori e pezzi speciali) è la scatola completa. / The minimum sales quantity for all items (plain tiles, decorations and special trims) is one full box.
I dati relativi agli imballi sono aggiornati al momento della stampa del catalogo e pertanto possono subire variazioni nel corso del tempo. /
Data referring to packaging have been update at time of printing; the actual data may be slightly different.
Pezzi speciali e decori per effetto delle lavorazioni, possono presentare variazioni di tonalità. / Due to working process special trims and decors, may show variation in tonality.

Ceramics of Italy

Published February 2026

Abk Group si riserva di apportare, qualora lo ritenesse opportuno, eventuali modifiche di natura tecnica o formale ai dati riportati in questo strumento.
I colori sono puramente indicativi.
Abk Group reserves the right, when it deems necessary, to make technical and formal changes to the data included herein.
The colours are purely illustrative.

Marketing ABK Group

ABK
Brand of ABK GROUP Industrie Ceramiche s.p.a.
Via del Crociale, 69
41042 Fiorano MO (Italy)
T +39 0536 849611

abk.it

WE ARE ABK GROUP

ABK

EMOZIONI IN SUPERFICIE

WE ARE ABK GROUP