OUT.20
ABK
EMOZIONI IN SUPERFICIE

OUT.20

ABK

EMOZIONI IN SUPERFICIE

OUTDOOR DESIGN

OUT.20 è il contenitore di soluzioni progettuali per l'outdoor in gres porcellanato, a spessore 20 mm, contenente le ispirazioni materiche delle principali collezioni ABK. La gamma OUT.20, oltre ad offrire elevate prestazioni tecniche, è stata studiata per offrire massima libertà creativa, anche grazie ai diversi formati. L'elevata resistenza ad ogni carico e sollecitazione, oltre alla garanzia di inalterabilità in tutte le condizioni atmosferiche, fanno di OUT.20 un prodotto ideale per la creazione di aree esterne calpestabili nei contesti più svariati, come giardini, bar, ristoranti, terrazze, balconi, zone bordo piscina, solarium e stabilimenti balneari.

OUTDOOR DESIGN

OUT.20 is the collection of 20 mm thick outdoor porcelain pavers inspired by the materials from ABK's most important ranges. The OUT.20 range combines outstanding technical performance with the utmost creative freedom and is available in various sizes. With its high load and stress resistance and the ability to withstand even the most severe atmospheric conditions, OUT.20 is ideal for use in heavy foot traffic areas in a wide range of settings including gardens, bars, restaurants, terraces, balconies, swimming pool surrounds, solariums and bathing establishments.

floor
OUT.20 ATLANTIS SMOKE HAMMERED 60x90 20 mm

I VANTAGGI DEL GRES PORCELLANATO DA ESTERNO

Un pavimento in gres porcellanato rappresenta un'ottima soluzione per l'outdoor, perché bello e resistente allo stesso tempo. L'ampia gamma OUT.20 viene prodotta in Italia in modo sostenibile attraverso la pressatura di una miscela di materiali naturali, tra cui sabbie e argille. La cottura a temperature estremamente elevate elimina completamente l'umidità, dando vita ad un materiale privo di porosità e incredibilmente resistente. Le nostre superfici in gres porcellanato, oltre ad essere durevoli e di facile manutenzione, offrono la bellezza e lo stile tipici del design italiano, al quale si aggiungono la garanzia di sostenibilità dei processi produttivi ed il know how tecnico e commerciale di chi ha già maturato una pluriennale esperienza nel settore ceramico.

THE BENEFITS OF OUTDOOR PORCELAIN

Porcelain paving is both beautiful and hardwearing. OUT.20 tiles are sustainably produced in italy by pressing a combination of natural materials, including clays and sands. They are then fired at extremely high temperatures to remove all the moisture and create an incredibly durable, nonporous product. Our porcelain products combine unbeatable durability and ease of maintenance with the beauty and style of italian design, as well as the assurance of sustainable manufacture and the full sales and technical support of a company with many years of experience in the ceramic sector.

SOSTENIBILITÀ

OUT.20 non significa solo qualità, ma anche massima attenzione alle tematiche di sostenibilità ambientale. ABK da anni ormai ha attuato all'interno dei propri processi produttivi una serie di azioni concrete, riducendo le emissioni al di sotto delle normative vigenti, recuperando al 100% l'acqua e i materiali residui e abbassando i consumi di energia attraverso appositi dispositivi di recupero negli impianti. Il gres porcellanato è un materiale inerte, riciclabile al 100%, un prodotto ABK è doppiamente sostenibile, perchè gli impasti ceramici utilizzati hanno ottenuto dal 2013 la certificazione Ecobody, in quanto contenenti un 40% minimo di materie prime di qualità recuperate da altri processi produttivi. I prodotti realizzati con impasto Ecobody concorrono all'acquisizione dei crediti leed (leadership in energy and environmental design).

SUSTAINABILITY

OUT.20 stands for the best in manufacturing quality as well as exceptional green credentials and environmental sustainability. For years now, ABK has always adopted robust and advanced environmental measures in its production processes and is committed to low emission levels, 100% water recycling, reuse of all processing residues and reduced energy consumption through heat recovery and transfer processes. Porcelain stoneware is an inert, 100% recyclable material. An ABK product is a doubly sustainable choice because the ceramic bodies have been certified as Ecobody since 2013, which means they contain at least 40% high-quality raw materials recycled from other production processes. Products made from Ecobody qualify for leed credits (leadership in energy and environmental design).

PERCHÈ SCEGLIERE LA CERAMICA

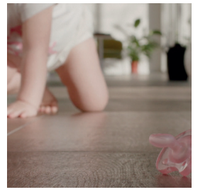
WHY CHOOSE CERAMICS

SICURA

La ceramica è un materiale sicuro, che viene dalla terra, quindi naturale, non contiene plastica ed è completamente riciclabile.

SAFE

Ceramic is a safe, natural material that originates from the earth. It does not contain plastic and is completely recyclable.



IGIENICO

La ceramica è uno dei materiali più igienici, non fa odore, si pulisce facilmente con tutti i prodotti per la pulizia della casa.

HYGIENIC

Ceramic is one of the most hygienic of all materials. It's odourless and easy to clean using any household detergent.

DURA A LUNGO

La ceramica è un materiale duraturo, inalterabile, si pulisce facilmente ed è sempre come nuovo anche col passare del tempo.

LONG - LASTING

Ceramic is a durable and hard-wearing material. It's easy to clean and always looks as good as new.

NON BRUCIA

In caso di incendio, la ceramica non rilascia sostanze nocive, né per l'uomo né per l'ambiente, perché non brucia.

IT DOES NOT BURN

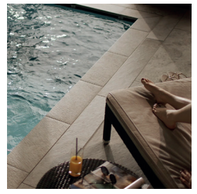
It does not burn and in the event of fire does not release substances that are harmful to people or the environment.

RESISTENTE

La ceramica è un materiale forte perché non si deforma, non gela e resiste ai detergenti chimici più aggressivi.

RESISTANT

Ceramic is a strong material that does not deform or freeze and is resistant to even the most aggressive chemical detergents.



VERSATILE

La ceramica - con la sua infinita varietà di formati e superfici - è adatta per ogni ambiente, ideale per pavimenti e pareti, per piani di lavoro e tavoli.

VERSATILE

With its infinite variety of sizes and surfaces, ceramic is suitable for any application, whether floors or walls, countertops or tables.

STABILE

Un pavimento in ceramica è pratico e stabile e si posa facilmente nei negozi, nei ristoranti, negli uffici e in ogni tipo di locale.

STABLE

A ceramic floor is practical, stable and easy to install in shops, restaurants, offices and any other location.

AMA L'AMBIENTE

La ceramica è un materiale sostenibile, rispetta l'ambiente e la salute perché è prodotta in conformità con tutte le normative europee.

ENVIRONMENT - FRIENDLY

Ceramic is a sustainable material that is healthy and environment-friendly because it is produced in full compliance with European standards.

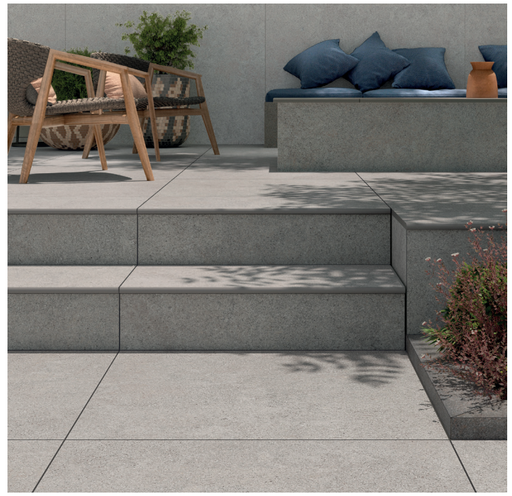
Ceramics of Italy

COMPLETEZZA E CURA DEL DETTAGLIO

ABK sa che ogni progetto è unico e che i dettagli, anche nella costruzione degli spazi esterni, fanno la differenza. Per questo la gamma dei pavimenti per esterni è completata da una vasta selezione di pezzi speciali, con cui rivestire gradini, marciapiedi e zone carrabili. Per le piscine sono disponibili le apposite griglie di drenaggio che si integrano perfettamente con la pavimentazione."

COMPLETENESS AND ATTENTION TO DETAIL

At ABK we understand that it's the little extras and finishing touches that make all the difference to your outdoor space. This is why the range of outdoor paving is complemented by a wide selection of special trims, for use on steps, pavements and driveways. For swimming pools, special drainage gratings are available for seamless integration with the paving tiles.



SCOPRI LE SUPERFICI ABK

DISCOVER THE ABK SURFACES

CONTEMPORANEO

Per un giardino dal mood contemporaneo, ABK ha esplorato il mondo dei cementi, dai più minimalisti ai più particolari, come i suggestivi effetti dell'intonaco scrostato.

CONTEMPORARY

For a contemporary style garden, ABK has explored the world of concrete, from the most minimalist to the more unique ones, such as the visual effect of decayed plaster.

PIETRA E MARMO

Cosa ci può essere di più autentico e prezioso di una pavimentazione in pietra o marmo? Il gres porcellanato è in grado di riprodurne la naturale variabilità, così come la sensazione materica.

STONE AND MARBLE

What could be more authentic and appealing than a stone or marble floor? Porcelain reproduces the natural variability and texture of these materials.

LEGNO

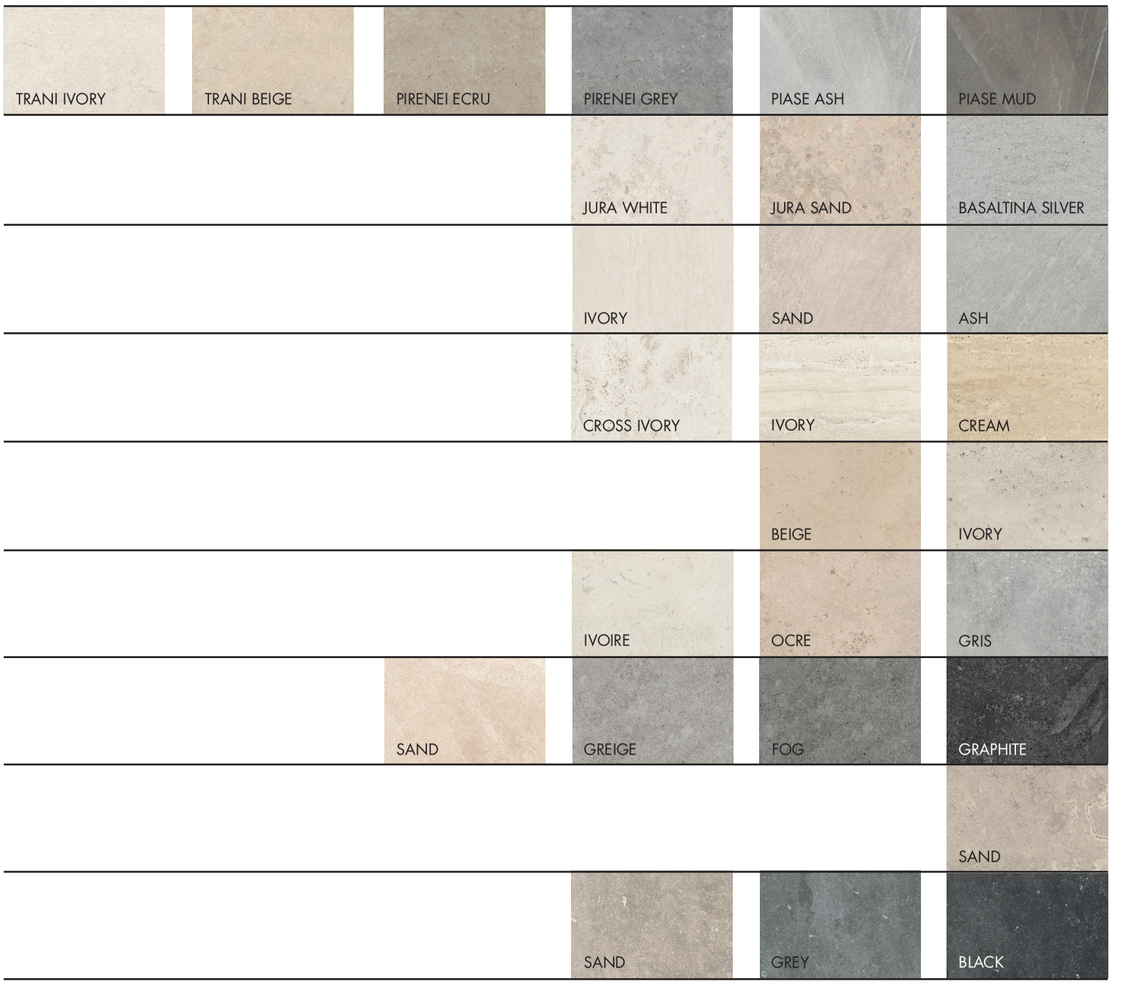
ABK offre una variegata gamma di gres porcellanato effetto legno, adatta a tutti i gusti, dalle linee pulite ed eleganti alle finiture rustiche e recuperate.

WOOD

With one of the largest ranges of external wooden porcelain, ABK created a varied collection to suit all tastes; from clean lines and elegant finishes to reclaimed and rustic finishes.

MATERIALI
MATERIALS

PIETRA E MARMO STONE AND MARBLE



POETRY STONE
60x90 - 60x120
120x120 - 80x80
PAG 10

POETRY STONE RELOADED
120x120
60x120 PAG 12

CLIFF
60x120
80x80 PAG 16

SENSI ROMA
60x120 PAG 18

CAMARGUE
60x120
80x80 PAG 20

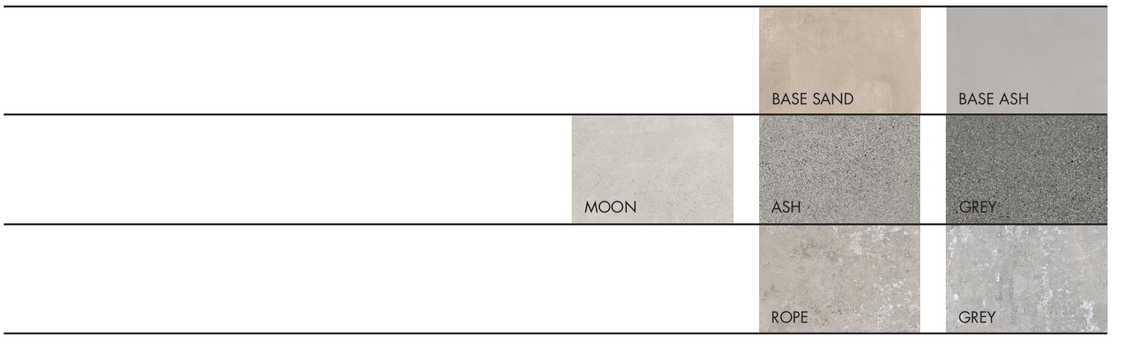
SALENTO
60x60 - 60x120
80x80 PAG 22

MONOLITH
60x120
60x60 PAG 24

LIMOGES
80x80 PAG 26

BELGIAN STONE
60x60
80x80 PAG 28

CONTEMPORANEO CONTEMPORARY



LAB325
60x120
60x60 PAG 30

BLEND
90x90 PAG 34

GHOST
90x90
60x60 PAG 36

LEGNO WOOD

POETRY WOOD
30x120
30x180 PAG 38

ECO CHIC
30x180 PAG 40

HERMIONE
30x120
60x60 PAG 44

DOLPHIN
30x120 PAG 46

SOLERAS
30x120 PAG 48

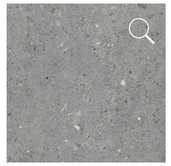
OUT.20

UPEC·F+

POETRY STONE

60x120
PIASE MUD
0010206 rett

60x120
PIASE ASH
0010205 rett



UPEC F+ 60X120 / 80X80

120x120
PIRENEI GREY
0012895 rett

60x120
PIRENEI GREY
0006356 rett

60x90
PIRENEI GREY
0013922 rett

80x80
PIRENEI GREY
0012098 rett

UPEC F+ 60X120 / 80X80

60x120
PIRENEI ECRU
0006354 rett

60x90
PIRENEI ECRU
0013921 rett

80x80
PIRENEI ECRU
0012159 rett

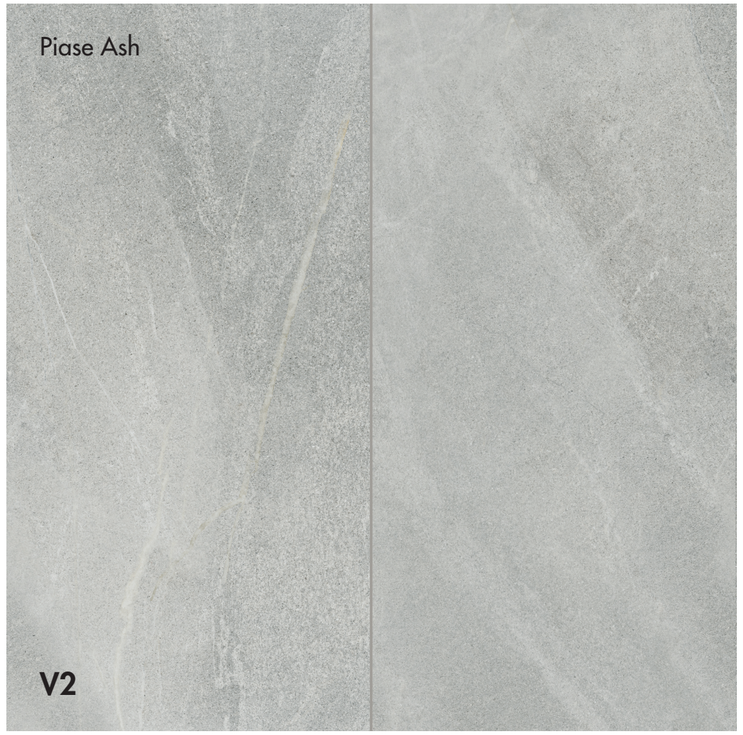
120x120
TRANI BEIGE
0012896 rett

60x120
TRANI BEIGE
0010632 rett

60x90
TRANI BEIGE
0013920 rett

60x90
TRANI IVORY
0013919 rett

R11



20 mm

floor
OUT.20 PIASE ASH R11 60x120 20 mm

OUT.20

POETRY STONE RELOADED

60x120
JURA WHITE
0017695 rett

120x120
JURA SAND
0017545 rett

60x120
JURA SAND
0017548 rett

120x120
BASALTINA SILVER
0017543 rett

60x120
BASALTINA SILVER
0017546 rett

R11

20 mm

floor
OUT.20 JURA SAND R11 60x120 20 mm

floor
OUT.20 BASALTINA SILVER R11 120x120 20 mm

OUT.20

CLIFF

60x120
IVORY
0021453 rett

80x80
IVORY
0021365 rett

60x120
SAND
0021454 rett

80x80
SAND
0021366 rett

60x120
ASH
0021455 rett

80x80
ASH
0021367 rett

R11

20 mm

floor
OUT.20 CLIFF IVORY R11 80x80 20 mm

OUT.20

SENSI ROMA

60x120
CROSS IVORY
0017630 rett

60x120
IVORY
0012556 rett

60x120
CREAM
0012557 rett

R11

20 mm

floor
OUT.20 SENSI ROMA CROSS R11 IVORY 60x120 20mm

OUT.20

CAMARGUE

60x120
IVORY
0016099 rett

80x80
IVORY
0016102 rett

60x120
BEIGE
0014325 rett

80x80
BEIGE
0016100 rett

R11

20 mm

floor
OUT.20 CAMARGUE IVORY RETT 60x120 20 mm

OUT.20

UPEC·F+

SALENTO

60x120
OCRE
D00202334 rett

80x80
OCRE
D00202325 rett

60x60
OCRE
D00202322 rett

60x120
IVOIRE
D00202333 rett

80x80
IVOIRE
D00202324 rett

60x60
IVOIRE
D00202321 rett

60x120
GRIS
D00202335 rett

80x80
GRIS
D00202326 rett

60x60
GRIS
D00202323 rett

R11

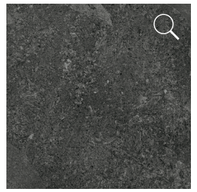
20 mm

floor
OUT.20 SALENTO OCRE 60x120 20 mm

OUT.20

UPEC-F+

MONOLITH



60x120
GRAPHITE
0001822 rett

60x120
FOG
0001821 rett

60x60
FOG
0013511 rett

60x120
GREIGE
0001820 rett

60x60
GREIGE
0013512 rett

60x120
SAND
0013514 rett

60x60
SAND
0013513 rett

R11

20 mm

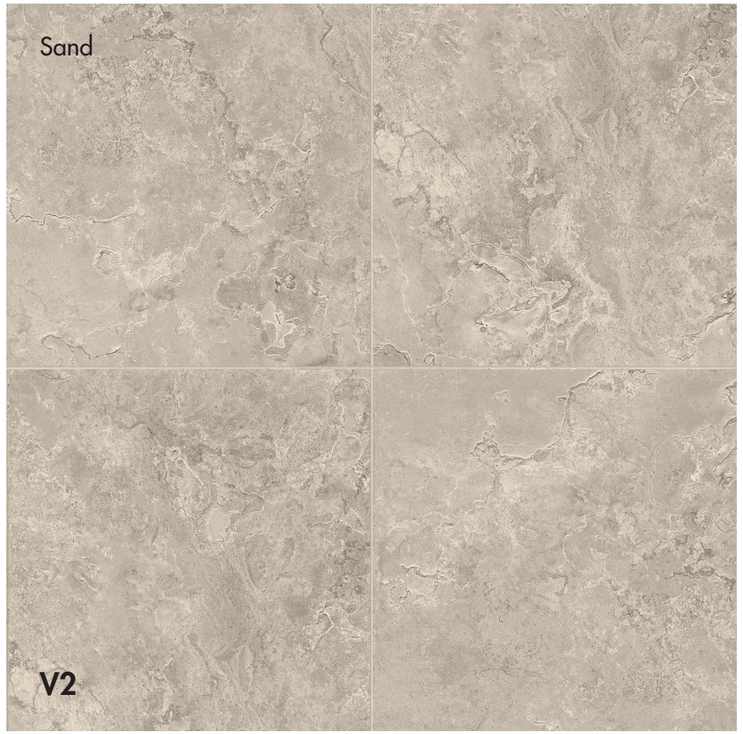
floor
OUT.20 MONOLITH GREIGE R11 60x60 20 mm

OUT.20

LIMOGES

80x80
SAND
0012293 rett

R11



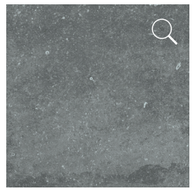
20 mm

floor
OUT.20 LIMOGES SAND R11 80x80 20 mm

OUT.20

UPEC·F+

BELGIAN STONE



80x80
GREY
0012111 rett

60x80
GREY
0014528 rett

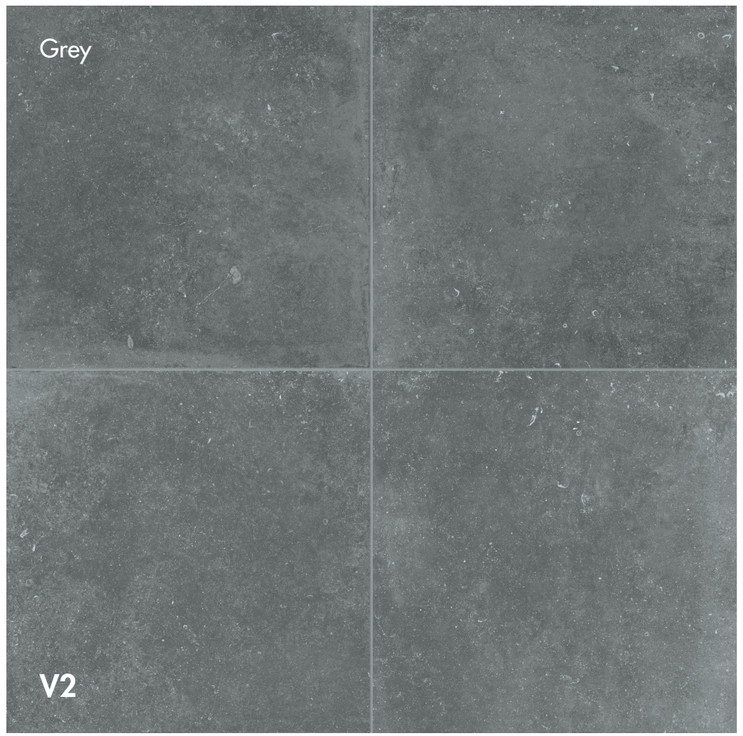
80x80
BLACK
0012112 rett

60x60
BLACK
0015169 rett

80x80
SAND
0012110 rett

60x60
SAND
0014527 rett

R11



20 mm

floor
OUT.20 BELGIAN STONE GREY R11 60x60 20 mm

OUT.20

UPEC·F+

LAB325

UPEC F+ 60X60

60x120
LAB325 BASE ASH
0002705 rett

60x60
LAB325 BASE ASH
0012163 rett

UPEC F+ 60X60

60x60
LAB325 BASE SAND
0012164 rett

R11

20 mm

floor
OUT.20 LAB325 BASE ASH 60x120 20 mm

wall
LAB325 BASE PEPPER 120x280

floor
OUT.20 LAB325 BASE ASH 60x120 20 mm

wall
AND VOLUMES ABKSTONE LAB325 BASE ASH 6 mm

floor
OUT.20 LAB325 BASE ASH 60x120

bench
ABKSTONE LAB325 BASE PEPPER 6 mm

OUT.20

BLEND

90x90
BLEND CONCRETE GREY
0006019 rett

90x90
BLEND CONCRETE ASH
0006018 rett

90x90
BLEND CONCRETE MOON
0008947 rett

R11

20 mm

floor
OUT.20 BLEND CONCRETE GREY 90x90 20 mm

OUT.20

UPEC·F+
60X60 Certification in progress

GHOST

90x90
GHOST ROPE
0004588 rett
60x60
GHOST ROPE
0015265 rett

90x90
GHOST GREY
0004587 rett
60x60
GHOST GREY
0015264 rett

R11

20 mm

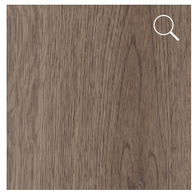
floor
OUT.20 GHOST ROPE 90x90 20 mm

OUT.20

POETRY WOOD

30x180
POETRY WOOD GOLD
0010078 rett

30x120
POETRY WOOD GOLD
0010081 rett



30x180
POETRY WOOD OAK
0010079 rett

30x120
POETRY WOOD OAK
0010082 rett

R11

20 mm

floor
OUT.20 POETRY WOOD GOLD R11 30x180 20 mm

OUT.20

ECO CHIC

30x180
ECO CHIC NATURALE
0006377 rett

30x180
ECO CHIC AVANA
0006378 rett

R11

20 mm

floor
OUT.20 ECO CHIC NATURALE 30x180 20 mm

floor
OUT.20 ECO CHIC AVANA 30x180 20 mm, BULLNOSE 30x180

OUT.20

UPEC·F+

HERMIONE

UPEC F+ 60X60

30x120
BEIGE
020226812 rett

60x60
BEIGE
0012134 rett

UPEC F+ 60X60

30x120
MIEL
020226912

60x60
MIEL
0012136 rett

UPEC F+ 60X60

30x120
NOISETTE
020227012 rett

60x60
NOISETTE
0012137 rett

R11

20 mm

floor
OUT.20 HERMIONE BEIGE R11 30x120 20 mm

OUT.20

DOLPHIN

30x120
DOLPHIN CLAY
DPR57100 rett

R11

20 mm

floor
OUT.20 DOLPHIN CLAY 30x120 20 mm, GRIGLIA 15x60, ELEMENTO L 15x60x5

OUT.20

SOLERAS

30x120
SOLERAS AVANA
S1R57250 rett

30x120
SOLERAS NATURALE
S1R57200 rett

R11

20 mm

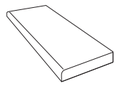
floor
OUT.20 SOLERAS AVANA 30x120 20 mm

OUT.20

PEZZI SPECIALI
SPECIAL TRIMS

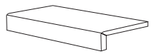
20MM R11

CURVE 1

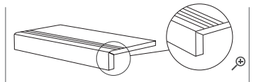


GRAD. BORDO 1

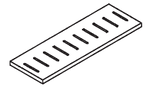
BULLNOSE 1



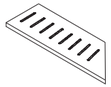
ELEMENTO L 2



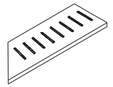
ELEMENTO L GRIP 2



GRIGLIA 4



ANG. GRIGLIA SX 4



ANG. GRIGLIA DX 4

COLLECTIONS	COLOURS	60x60	80x80	90x90	30x60	30x80	30x90	30x120	30x60	30x80	30x90	30x120	15x60x5	15x80x5	15x90x5	15x120x5	15x60x5	15x80x5	15x90x5	15x120x5	15x60	15x80	18x90	15x120	15x60	15x80	18x90	15x120	15x60	15x80	18x90	15x120
CLIFF	IVORY	0021477	0021390			0021387		0021474		0021368		0021456		0021372		0021459		0021375		0021462		0021378		0021465		0021381		0021468		0021384		0021471
	SAND	0021478	0021391			0021388		0021475		0021369		0021457		0021373		0021460		0021376		0021463		0021379		0021466		0021382		0021469		0021385		0021472
	ASH	0021479	0021392			0021389		0021476		0021370		0021458		0021374		0021461		0021377		0021464		0021380		0021467		0021383		0021470		0021386		0021473
POETRY STONE RELOADED	JURA WHITE	0018137						0018134				0018131	0017697				0017700				0017703				0017706				0017709			
	JURA SAND	0018138						0018135				0018132	0017698				0017701				0017704				0017707				0017710			
	BASALTINA SIVER	0018136						0018133				0018133	0017696				0017699				0017702				0017705				0017708			
POETRY STONE	PIASE MUD	0018117						0018113				0018096	0010616				0010618				0010620				0010622				0010624			
	PIASE ASH	0018116						0018112				0018095	0010615				0010617				0010619				0010621				0010623			
	PIRENEI GREY	0015921	0015990			0015976		0015881		0015973		0012944	0006359	0015955			0007073	0015958			0006362	0015933			0006365	0015936			0006368	0015939		
	PIRENEI ECRU	0015919	0015988			0015974		0015879		0015971		0012942	0006357	0015953			0011103	0015956			0006360	0015931			0006363	0015934			0006366	0015937		
	TRANI BEIGE	0018118						0018114				0018097	0010634				0010635				0010636				0010637				0010638			
	TRANI IVORY	0018119					0018115				0018098		0018099				0018100				0018101				0018102				0018103			
SENSI ROMA	CROSS IVORY	0018127						0018124				0018121	0017632				0017633				0017634				0017635				0017636			
	IVORY	0018126						0018123				0018120	0012561				0012563				0012565				0012567				0012569			
	CREAM	0018128						0018125				0018122	0012562				0012564				0012566				0012568				0012570			
CAMARGUE	BEIGE	0015987	0016124			0016121		0015878		0016118		0015877		0016111		0016020		0016115		0016021		0016103		0016022		0016106		0016024		0016108		0016025
	IVORY	0016126	0016125			0016122		0016123		0016119		0016120		0016112		0016114		0016116		0016117		0016104		0016105		0016107		0016110		0016109		0016113
SALENTO	OCRE	0015915	0015983		0015869	0015967				0015964		0012938	0012961	0015948			0012964	0015951			0012949	0015923			0012958	0015929			0012955	0015926		
	IVOIRE	0015914	0015982		0015868	0015966				0015963		0012937	0012960	0015947			0012963	0015950			0012948	0015922			0012957	0015928			0012954	0015925		
	GRIS	0015916	0015984		0015870	0015968				0015965		0012939	0012962	0015949			0012965	0015952			0012953	0015924			0012959	0015930			0012956	0015927		
LIMOGES	SAND		0015985			0015969				0013023				0013016				0013018				0012986				0012990				0012988		
MONOLITH	GRAPHITE	0015946			0015865							0012936	0002394				0007064				0002397				0002400				0002403			
	FOG	0015698			0015634							0012935	0002393				0007063				0002396				0002399				0002402			
	GREIGE	0015697			0015633							0012934	0002392				0007062				0002395				0002398				0002401			
	SAND	0015699			0015635							0015305	0015303				0015304				0015300				0015302				0015301			
BELGIAN STONE	GREY	0015691	0015537		0015625	0015483			0015623	0013021			0015601	0013011			0015860	0013014			0015579	0013002			0015583	0013008			0015581	0013005		
	BLACK	0015907	0015850		0015864	0015849			0015863	0013022			0015856	0013012			0015862	0013015			0015851	0013003			0015855	0013009			0015854	0013006		
	SAND	0015692	0015536		0015626	0015482			0015624	0013020			0015602	0013010			0015861	0013013			0015580	0013001			0015584	0013007			0015852	0013004		
LAB325	BASE ASH	0015702			0015638				0013049				0002707				0006999				0002709				0002711				0002713			
	BASE SAND	0015703			0015639				0013050				0008925				0008926				0008927				0008929				0008928			
BLEND	ASH			0018077			0018074				0018071				0006020				0021712				0006022				0006024				0006026	
	GREY			0018078			0018075				0018072				0006021				0015170				0006023				0006025				0006027	
	MOON			0018079			0018076				0018073				0009226				0009227				0009228				0009229				0009230	
GHOST	ROPE	0018044		0018054			0018058				0018056				0004590				0007005				0004592				0004594				0004596	
	GREY	0018043		0018053			0018057				0018055				0004589				0007004				0004591				0004593				0004595	
POETRY WOOD	GOLD							0018084				0010418	0010420				0010422				0010424				0010426				0010428			
	OAK							0018085				0010419	0010421				0010423				0010425				0010427				0010429			
ECO CHIC	NATURALE						0018081								0006576				0007036				0006578				0006580				0006582	
	AVANA						0018082								0006577				0007037				0006579				0006581				0006583	
HERMIONE	MIEL							0015680				0015677				0015743				0015885				0015728				0015731				0015734
	BEIGE							0015681				0015678				0015744				0015886				0015729				0015732				0015735
	NOISETTE							0015682				0015679				0015745				0015887				0015730				0015733				0015736
DOLPHIN	CLAY							0018083					DPR57101				0007121				DPR57102				DPR57103				DPR57104			
SOLERAS	AVANA											0007862	S1R57251				0007125				S1R57252				S1R57253				S1R57254			
	NATURALE											0007861	S1R57201				0007124				S1R57202				S1R57203				S1R57204			

INFORMAZIONI TECNICHE

TECHNICAL DETAILS

CONSIGLI PER LA SICUREZZA

Prima di movimentare le piastrelle è opportuno attenersi alle seguenti indicazioni:
Viste le dimensioni ed il peso dei nostri prodotti, consigliamo sempre di utilizzare la massima prudenza nel sollevamento e nello spostamento. Prima di togliere l'imballaggio, assicurarsi che le piastrelle siano appoggiate su una superficie piana e stabile. Maneggiare sempre con cura per evitare il rischio di rottura o scheggiatura. Indicativamente tutti gli articoli di formato 900 x 600 mm e superiori dovrebbero essere spostati sempre da due persone. Indossare sempre calzature e guanti antinfortunistici quando si maneggia il prodotto. Utilizzare sempre occhiali di sicurezza e un adeguato dispositivo di protezione delle vie respiratorie durante l'uso di attrezzature di taglio. Indossare tute da lavoro in modo da proteggere la pelle dal contatto con il cemento ed evitare l'uso di indumenti larghi mentre si opera con macchine utensili. Per ulteriori indicazioni relative a salute e sicurezza, si invita a contattare il referente commerciale dell'azienda.

SAFE

Read the following instructions carefully before handling the tiles:
Due to the size and weight of our products, we always recommend using the utmost caution when lifting and handling. Ensure the products are on a level, stable surface before removing any packaging. Always handle with care to avoid the risk of breakage and chipping. As a guideline, products measuring 900 x 600 mm and larger should always be handled by two people. Always wear gloves and safety footwear when handling the product. Always use safety goggles and appropriate respiratory protection when using cutting equipment. Wear suitable work overalls to protect exposed skin from cement and avoid loose clothing when working with power tools. If you require any further health and safety guidance, please contact the company's sales representative.

PREPARAZIONE

Tutti i prodotti devono essere controllati al momento dell'arrivo in modo da poter rimediare tempestivamente ad eventuali problemi. Prestare particolare attenzione ai codici di lotto per essere sicuri che soltanto piastrelle dello stesso lotto vengano utilizzate in tutto il progetto. Nel caso in cui una o due delle piastrelle siano rotte, è consigliabile tenerle da parte in quanto potrebbero essere utili per ritagli. Si declina ogni responsabilità per eventuali ritardi o costi aggiuntivi se questi controlli preliminari non vengono eseguiti.

PREPARATION

All products must be checked on arrival, so that in the unlikely event there is a problem there is time to rectify the situation. Pay particular attention to the batch codes to ensure the same batch is being used throughout your project. Any broken tiles, assuming there are only one or two, can be put to one side as they may be useful for off-cuts. No responsibility will be accepted for any delays or additional costs incurred if these pre checks have not been completed.

ATTREZZATURE PER LA POSA

Per il buon esito di qualsiasi progetto di pavimentazione in gres porcellanato è indispensabile procurarsi guanti, occhiali protettivi e maschera antipolvere. Per la posa in esterno serviranno pala, carriola, spatola con supporto in gomma, martello di gomma, livella a bolla d'aria lunga, filo con puntine o picchetti, spazzola morbida, metro a nastro, asse in legno con bordo dritto e distanziatori per piastrelle. Per l'incollaggio servirà un adesivo specifico e per un risultato ottimale si consiglia l'utilizzo di un compattatore a piastra vibrante. Per la fase di stuccatura procurarsi un sigillante elastico per le fughe, mentre per i tagli si consiglia una taglierina ad acqua con disco diamantato di buona qualità adatto al taglio di gres porcellanato di spessore 20 mm.

INSTALLATION EQUIPMENT

All products must be checked on arrival, so that in the unlikely event there is a problem there is time to rectify the situation. Pay particular attention to the batch codes to ensure the same batch is being used throughout your project. Any broken tiles, assuming there are only one or two, can be put to one side as they may be useful for off-cuts. No responsibility will be accepted for any delays or additional costs incurred if these pre checks have not been completed.

PASSI PRELIMINARI E PREPARAZIONE DEL SOTTOFONDO

Tutte le zone pavimentate con il gres porcellanato, che siano camminamenti, patii o vialetti di ingresso, necessitano di una base stabile. La profondità, resistenza e composizione di questa base dipenderà dall'uso previsto del pavimento e dalle condizioni e composizione del terreno. Poiché ogni progetto è diverso, sarà necessario cominciare con un sopralluogo accurato per garantire la realizzazione di un sottofondo adeguato e non incorrere nel rischio di un cedimento futuro del patio con i relativi costi di ripristino.

SETTING OUT AND PREPARING THE SUBBASE

All porcelain paved areas, from paths to patios and driveways, require a stable base. The depth, strength and composition of this base varies according to the planned use of the paved surface and the condition and makeup of the existing ground. As every project is different thorough investigation and judgement will need to be made at the start of the project to ensure an adequate base is laid and to avoid future problems of sunken patios and the expense of lifting and relaying.

PENDENZE

Tutte le aree pavimentate in gres porcellanato devono essere dotate di un adeguato sistema di drenaggio che può essere realizzato inclinando le piastrelle in modo che l'acqua di superficie possa defluire lontano da eventuali edifici verso un punto di raccolta adeguato, come un canaletto di scolo o il bordo del giardino.

SLOPES

All porcelain paved areas must be adequately drained. This can be achieved by sloping the tiles to direct the surface water away from any buildings towards a suitable disposal point, such as a gully, drain or the edge of the garden, allowing circa 15mm for every 1000mm of paving.

PREPARAZIONE DEL SOTTOFONDO

Materiali inerti per sottofondo devono essere utilizzati per garantire stabilità e resistenza del patio. Riempire l'area scavata e rastrellare la ghiaia in modo da creare uno strato uniforme circa 30 mm sotto il livello previsto del patio. Quindi, utilizzare un compattatore a piastra vibrante per consolidare gli inerti ad un'altezza compressa di 50 mm al di sotto dell'altezza prevista del patio.

PREPARING THE SUBBASE

General subbase material aggregate is required to give strength and stability to your patio. Fill the dug-out area and rake out the aggregate to create an even layer, roughly 30 mm below the proposed height of the patio. Then using a vibrating plate compactor, consolidate the aggregate to a compressed height of 50 mm below the proposed patio height.

SCHEMI DI POSA

Ovviamente la scelta di uno schema di posa per un patio varierà a seconda del prodotto scelto, del numero di formati diversi e delle dimensioni complessive del patio. Sebbene il proprietario o il paesaggista possano dare libero sfogo alla propria creatività, gli schemi di posa più diffusi sono la posa con bordi allineati (a mo' di scacchiera) e la posa a correre, dove le piastrelle vengono posate in file della stessa larghezza ma con i bordi sfalsati. Nel caso di posa a bordi allineati, le piastrelle devono avere le stesse dimensioni, mentre con la posa a correre si possono usare piastrelle di larghezza e lunghezza diverse.

LAYING PATTERNS

Choosing a design for your patio will of course vary depending on your chosen product, the number of paving sizes and the overall size of the patio. Whilst there is no limit to you or your landscape designer's creativity, the most common arrangements are stack bond, like a chess board design, or coursed, where the paving is laid in lines or courses of the same width. Stack bond needs paving tiles of the same size, while coursed layouts rely on the porcelain tiles sharing the same width with varying lengths.

FUGHE FLESSIBILI

Le lastre di porcellanato non devono essere posate a giunto unito, consigliamo una fuga nel caso di un pavimento esterno. Utilizzare gli appositi distanziatori per creare una spaziatura uniforme tra le lastre. Le fughe devono essere riempite con uno stucco flessibile non poroso e idrorepellente. Gli stucchi cementizi a presa rapida non subiscono gli effetti delle intemperie, difficilmente si scolorano e non sono soggetti alla crescita di alghe o erbacce. Inoltre, si induriscono per formare una fuga perfetta e sono calpestabili dopo circa 90 minuti.

FLEXIBLE TILE GROUT JOINTING

Porcelain tiles should not be butt jointed, and we recommend a minimum external joint. Use tile spacers to create uniform spacing between the tiles. The tiles must be jointed with a suitable non-porous, water repellent flexible tile grout. Rapid setting cement based grouting compounds are unaffected by weather, unlikely to discolour or suffer algae and weed growth. Moreover, they harden to form a perfect joint and allow foot traffic in approximately 90 minutes.

PULIZIA E MANUTENZIONE

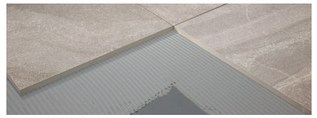
I pavimenti in gres porcellanato hanno la particolarità di essere resistenti alle intemperie, estremamente duri e con bassa porosità, il che li rende una soluzione ideale e a bassa manutenzione per usi esterni. Non hanno bisogno di essere coperti e possono essere facilmente puliti con un detergente delicato, spazzole di gomma o macchine idropulitrici.

CLEANING AND MANTEINANCE

Porcelain paving tiles have the unique properties of being weather resistant and extremely hard with a low porosity, which makes them an ideal low maintenance external product. They do not need to be covered and can easily be cleaned with a mild detergent, a rubber brush and a jet washer.

CONSIGLI DI POSA

ADVICE FOR LAYING



POSA TRADIZIONALE
La posa tradizionale è ideale per la realizzazione di pavimentazioni carrabili.

TRADITIONAL INSTALLATION
Traditional installation is ideal for floorings that will be driven over by vehicles.

POSA A SECCO SU GHIAIA
La posa su ghiaia permette il perfetto drenaggio delle acque piovane.

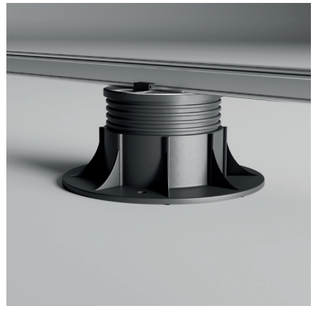
DRY INSTALLATION ON GRAVEL
Installing on gravel enables perfect drainage of rainwater.

POSA A SECCO SU ERBA
La posa diretta su erba permette di creare percorsi e camminamenti integrandosi perfettamente nell'ambiente.

DRY INSTALLATION ON GRASS
Installing directly on top of grass enables the creation of paths and walkways that blend in perfectly with the surroundings.

POSA A SECCO SU SABBIA
La posa su sabbia permette di creare percorsi e camminamenti per spiagge e stabilimenti balneari.

DRY INSTALLATION ON SAND
Installing on top of sand is ideal for creating paths and walkways on beaches and beach bars.



POSA SOPRAELEVATA DA ESTERNO
Il sistema di pavimentazione sopraelevata prevede l'utilizzo di supporti portanti di tipo autolivellante, regolabili oppure fissi che si adattano con semplicità e sicurezza ad ogni tipo di pavimento sottostante. Il sistema permette la realizzazione di piani di posa con altezze variabili, da terra, comprese fra 25 e 270 mm. L'indipendenza della pavimentazione dai supporti garantisce l'assorbimento di eventuali movimenti strutturali. Il sistema sopraelevato non necessita di massetto in cemento e consente una diminuzione del peso sulla struttura portante. Le fughe aperte tra una piastrella ed un'altra consentono un facile deflusso dell'acqua piovana evitando tutti i rischi di accumulo o di ristagno. La presenza dell'intercapedine fra il piano di calpestio e il piano di appoggio favorisce l'areazione e l'isolamento termico. Questa soluzione permette inoltre il passaggio di impianti e tubazioni nell'intercapedine, e la facile ispezione degli stessi una volta installata la pavimentazione.

OUTDOOR RAISED LAYING SYSTEM
The raised floor system foresees the use of self-levelling, adjustable or fixed load bearing supports that easily adapt to the floor below in total safety. The system is suitable to create laying designs with variable heights from the ground, which range between 25 and 270 mm. The independence of the flooring from the supports guarantees the absorption of any structural movements. The raised system does not require a cement screed and reduces the load on the bearing structure. The open joints between the tiles allow rainwater to easily drain off, avoiding any risk of water accumulation or stagnation. The gap between the tread surface and the support surface favours ventilation and heat insulation. This solution allows for the installation of systems and piping in the gap, which can be easily inspected even once the floor has been installed.

SCHEMI DI POSA

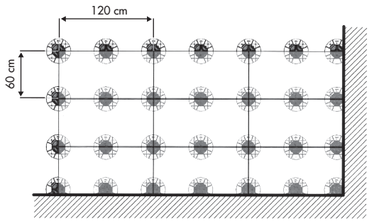
LAYING PATTERNS

CONSUMO SUPPORTI PER PAVIMENTAZIONE SOPRAELEVATA
SUPPORTS FOR RAISED LAYING SYSTEM USAGE

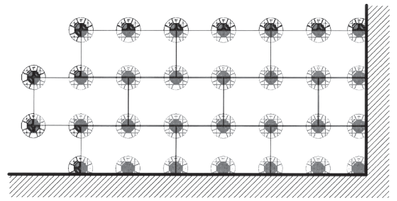
Formato Piastrella Tile size	Posa lineare Linear laying	Posa alternate Alternate laying
120x120 / 48"x48"	2,78 pz/m²	2,78 pz/m²
90x90 / 36"x36"	5 pz/m²	5 pz/m²
80x80 / 32"x32"	6,25 pz/m²	6,25 pz/m²
60x90 / 24"x36"	3,70 pz/m²	3,70 pz/m²
60x60 / 24"x24"	2,78 pz/m²	2,78 pz/m²
30x120 / 12"x48"	5,6 pz/m²	5,6 pz/m²
60x120 / 24"x48"	2,78 pz/m²	2,78 pz/m²
30x180 / 12"x72"	5,56 pz/m²	5,56 pz/m²

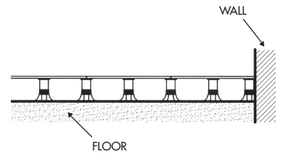
N.B il calcolo tiene conto di un supporto centrale in corrispondenza del lato lungo della piastrella.
N.B the calculation takes into account a central support at the long side of the tile.

ES. : POSA LINEARE
EX. : LINEAR LAYING

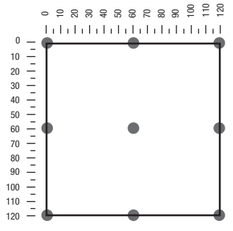


ES. : POSA ALTERNATA
EX. : ALTERNATE LAYING

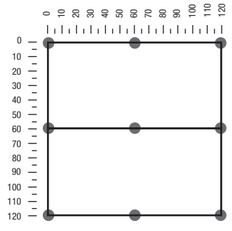




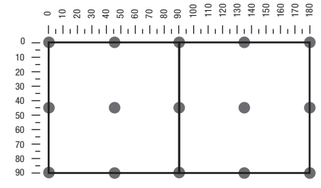
120x120 | 48"x48"



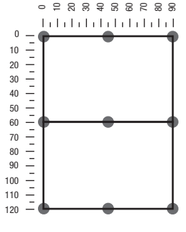
60x120 | 24"x48"



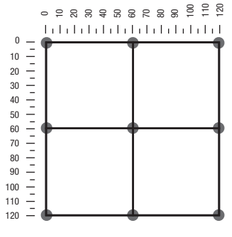
90x90 | 36"x36"



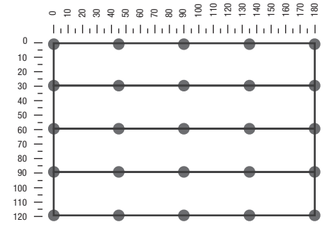
60x90 | 24"x36"



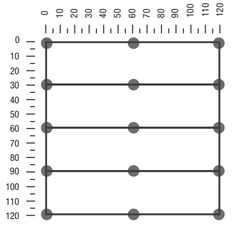
60x60 | 24"x24"



30x180 | 12"x72"



30x120 | 12"x48"



CARATTERISTICHE TECNICHE
TECHNICAL FEATURES

OUT.20 GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA - OUT.20 FULL BODY COLORED PORCELAIN

CLASSIFICAZIONE SECONDO NORME UNI EN 14411 (ISO 13006) ALLEGATO G-Gruppo Bla GL
CLASSIFICATION IN ACCORDANCE WITH UNI EN 14411 (ISO 13006) ANNEX G-Group Bla GL

PROPRIETÀ FISICO-CHIMICHE PHYSICAL-CHEMICAL PROPERTIES	NORMA NORM	VALORE PRESCRITTO DALLE NORME VALUE PRESCRIBED FROM THE NORMS		* VALORE ABK ABK VALUE OUT.20 R11 20 mm
		ISO 13006	EN 14411	
LUNGHEZZA E LARGHEZZA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA LENGTH AND WIDTH OF THE AVERAGE-SIZES TILE	UNI EN ISO 10545/2	± 0,3%	± 0,6%	CONFORME ACCORDING
SPESSORE THICKNESS	UNI EN ISO 10545/2	DICHIARATO DALL'AZIENDA PRODUTTRICE DECLARED BY THE MANUFACTURING COMPANY	± 5%	CONFORME ACCORDING
RETTILINEARITÀ SPIGOLI WARPAGES OF EDGES	UNI EN ISO 10545/2	± 0,3%	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
ORTOGONALITÀ WEDGING	UNI EN ISO 10545/2	± 0,3%	± 0,6%	CONFORME ACCORDING
PLANARITÀ FLATNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 0,4%	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
ASSORBIMENTO D'ACQUA WATER ABSORPTION	UNI EN ISO 10545/3	E ≤ 0,5%		CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLA FLESSIONE BENDING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	≥ 35 N/mm²		CONFORME ACCORDING
FORZA DI ROTTURA BREAKING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	< 7,5 mm : ≥ 700 N		CONFORME ACCORDING
		> 7,5 mm : ≥ 1300 N		
RESISTENZA ALL'ABRASIONE PROFONDA DELLE PIASTRELLE NON SMALTATE RESISTANCE TO DEEP ABRASION OF UNGLAZED TILES	UNI EN ISO 10545/6	< 175 mm³		-
RESISTENZA ALL'ABRASIONE SUPERFICIALE PER PIASTRELLE SMALTATE ABRASION RESISTANCE FOR GLAZED TILES	UNI EN ISO 10545/7	DICHIARATO DALL'AZIENDA PRODUTTRICE DECLARED BY THE MANUFACTURING COMPANY		IN FUNZIONE DELLA DESTINAZIONE D'USO ACCORDING TO THE DESTINATION OF FINAL USE
RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI THERMAL SHOCK RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/9	RICHIESTA REQUIRED		RESISTE RESISTS
RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/12	RICHIESTA REQUIRED		INGELIVO FROST PROOF
RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO CHEMICAL RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/13	MIN UB		-
		MIN GB		CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLE MACCHIE RESISTANCE TO STAINING	UNI EN ISO 10545/14	UGL VALORE DA DICHIARARE VALUE to declare		-
		GL ≥ MINIMO CLASSE 3		CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO SLIP RESISTANCE	B.C.R.A. C.A.	μ 0,19 SCIVOLOSITÀ PERICOLOSA - DANGEROUSLY SLIPPERY 0,20 < μ < 0,39 SCIVOLOSITÀ ECCESSIVA - EXCESSIVELY SLIPPERY 0,40 < μ < 0,74 ATTRITO SODDISFACENTE - SATISFACTORY GRIP μ 0,75 ATTRITO ECCELLENTE - EXCELLENT GRIP		> 0,40
	B.C.R.A. G.B.			> 0,40
	ASTM C 1028 (S.C.O.F.)	SLIP RESISTANT (> 0,60)		> 0,60 DRY
				> 0,60 WET
	DIN EN 16165:2021 Annex B	IN FUNZIONE DELL'AMBIENTE O DELLA ZONA DI LAVORO BASING ON THE ENVIRONMENT OR THE WORKING AREA		R11
	DIN EN 16165:2021 Annex A	-		A+B+C
	ANSI A 137-1:2012 (D.C.O.F.)	≥ 0,42		> 0,42
	AS/NZS 4586:2013	SRV : 35 - 44		-
		SRV : 45 - 55		P4 WET
	BS 7976 - 2:2002	>36		+36 WET

* Valori medi di produzione / Average production values

Ceramics of Italy

IMBALLI
PACKAGING

F.to nominale Nominal size	Finitura Finish	Spessore Thickness	F.to reale (mm) Work size (mm)	Imballo Packing	Pz/Scat. Pcs/Box	Mq/Scat. Sqm/Box	Kg/Scat. Kg/Box	Scat./Imb. Box/Packing	Pz Totali Pcs Total	Mq totali Sqm total	Kg Imb. Kg Packing	Kg Totali Kg Total
30x180 12"x72"	rett	20	300x1800	pallet	1	0,54	24,50	48	48	25,92	20	1.196
120x120 48"x48"	rett	20	1194x1194	pallet con sponde pallet with sides	1	1,44	69,10	18	18	25,92	40	1.284
60x120 24"x48"	rett.	20	596x1194	pallet	1	0,72	32,60	30	30	21,60	20	998
30x120 12"x48"	rett.	20	297x1194	pallet	2	0,72	32,60	30	60	21,60	20	998
90x90 36"x36"	rett.	20	896x896	pallet	1	0,81	36,60	30	30	24,30	20	1.118
80x80 32"x32"	rett.	20	797,25x797,25	pallet	1	0,64	28,90	35	35	22,40	20	1.032
60x90 24"x36"	rett.	20	596x895	pallet	1	0,54	24,40	32	32	17,28	20	801
60x60 24"x24"	rett.	20	596x596	pallet	2	0,72	32,60	30	60	21,60	20	998

L'unità minima di vendita per tutti gli articoli (fondi, decori e pezzi speciali) è la scatola completa. / The minimum sales quantity for all items (plain tiles, decorations and special trims) is one full box.
I dati relativi agli imballi sono aggiornati al momento della stampa del catalogo e pertanto possono subire variazioni nel corso del tempo. /
Data referring to packaging have been update at time of printing; the actual data may be slightly different.
Pezzi speciali e decori per effetto delle lavorazioni, possono presentare variazioni di tonalità. / Due to working process special trims and decors, may show variation in tonality.

Published January 2026

Abk Group si riserva di apportare, qualora lo ritenesse opportuno, eventuali modifiche di natura tecnica o formale ai dati riportati in questo strumento.
I colori sono puramente indicativi.
Abk Group reserves the right, when it deems necessary, to make technical and formal changes to the data included herein.
The colours are purely illustrative.

Marketing ABK Group

ABK
Brand of ABK GROUP Industrie Ceramiche s.p.a.
Via del Crociale, 69
41042 Fiorano MO (Italy)
T +39 0536 849611

abk.it

WE ARE ABK GROUP

ABK

EMOZIONI IN SUPERFICIE

WE ARE ABK GROUP